

# YC ALIGATOR FILM

---

**La Maison Bedoret**, de Boris Van der Avoort, court-métrage documentaire 12 min., hommage à l'architecte belge Jacques Dupuis, avec l'aide de la Cellule Architecture de la Fédération Wallonie-Bruxelles. En finition.

**Détruire rajeunit**, de Benjamin Hennot, long métrage documentaire 82', sortie en salle le 5 janvier 2022.

**Qu'est-ce que je fais là ? - Un regard sur la psychiatrie contemporaine**, de Paule Muxel & Bertrand de Solliers, documentaire 94', 52' et 114'. En coproduction avec Kando Films, 2020. Sélection au Festival ImagéSanté en mars 2020. Sortie en salle le 18 mars 2020 reportée Covid19 au 30 septembre, octobre 2020.

**Le Dormeur éveillé** de Boris Van der Avoort, long métrage documentaire, 75', sortie en salle le 18 novembre 2020, reportée Covid 19 au 16 juin 2021. Prix Scam au Festival Millenium 2021.

**Stan & Ulysse, l'esprit inventif**, de Benjamin Hennot, documentaire, 63', sortie en salles le 9 mai 2018.

**Roland Topor, songes, mensonges, panique et déconnade**, de Serge Sarfati, documentaire, 52', 2018. En coproduction avec Prismédia.

**Yves Zurstrassen, peintre**, de Michelle Porte, documentaire, 52 min et 22 min., 2018. En coproduction avec la Fondation Yves Zurstrassen.

**Celui qui sait saura qui je suis**, documentaire, 75', de Sarah Moon Howe, sortie en salles le 18 octobre 2017

**La Langue rouge**, portrait de l'artiste **Walter Swennen**, de Violaine de Villers, documentaire, 70', sortie en salle le 7 décembre 2016.

**La Bataille de l'Eau Noire**, de Benjamin Hennot, documentaire long métrage 73'. Sortie en salles le 23 septembre 2015

**Belgian Disaster**, de Patrick Glotz, long métrage, sortie en salles le 30 septembre 2015

**Les Chevaux de Dieu**, de Nabil Ayouch, long métrage, 2012. Sortie nationale : février 2013. Prix François Chalais - UCR Cannes 2012 ; Prix Spécial du Jury, Prix Jury Junior - FIFF ; Prix MovieZone – IFFR Rotterdam ; Grand Prix - Valladolid Film Fest. ; Prix du Public du meilleur réalisateur – Seattle Film Fest. ; Prix du Jeune Public - Cinemed ; Prix du Public - Besançon ; Grand Prix du Jury, Prix Ciné Europa - Fest. Film Méditerranéen Bruxelles ; Prix du Meilleur Réalisateur - Doha Film Fest. ; Prix de la Presse - Carthage Film Festival ; Grand Prix - Arte Mare Bastia...

**Big Memory**, de Richard Olivier, série documentaire de 170 x 13', production exécutive, 2012

**En cas de dépressurisation**, de Sarah Moon Howe, documentaire, 52', production exécutive, 2009

**Blanche-Neige la suite**, de Picha, long métrage d'animation, 2006

**Mon oncle d'Amérique est belge**, de Eric Figon, documentaire, 2006

**La Reine Soleil**, de Philippe Leclerc, long métrage d'animation, 2005

**Wild Side**, de Sébastien Lifshitz, long métrage de fiction, 2004, en coproduction avec Maia Films et Zephyr Films

**Une fille d'Enfer**, série franco-belge de 22 x 26', 4 épisodes réalisés par Eric Figon

**Resist! To be with the living**, de Karin Kaper et Dirk Szuszies, long métrage documentaire, 2004

**Pleure pas Germaine**, de Alain de Halleux, long métrage de fiction, 2000

**Osveta**, de Jan Hintjens, long métrage de fiction, 1997

**Les Steenfort Maîtres de l'Orge et Le destin des Steenfort**, de J.D. Verhaeghe, télésuite de 6 x 104', 1996, 1999

**Les Jules : Chienne de vie**, de Picha, série télévisée d'animation, 1997

**Zoolympics, Zoocup**, de Picha, séries télévisées, 104 x 2', 1992 et 1994

**Marquis**, de Roland Topor et Henri Xhonneux, long métrage d'animation, 1989

**Téléchat**, de Roland Topor et Henri Xhonneux, série télévisée d'animation, 1985